|  |  |
| --- | --- |
| Муниципальное бюджетноедошкольное образовательноеучреждение детский садкомбинированного вида № 9г. Амурска Амурского муниципальногорайона Хабаровского края | УТВЕРЖДЕНАПриказом заведующегоМБДОУ № 9 г. Амурскаот 31.08.2022 г.№ 579-Д |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

совместной деятельности педагога с детьми

старшего возраста (с 5 до 6 лет) группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи № 8

на 2022-2023 учебный год

Программа составлена

на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мозайка», под редакцией В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкиной.

Составили:

Берина Ольга Валентиновна, воспитатель,

Забелина Марина Алексеевна, воспитатель

Принята на заседании

Педагогического совета

Протокол № 01 от 31.08.2022

 2022

Содержание Программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Целевой раздел ……………………………………………………..** | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка …………………………………………… | 3 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы ………………………….. | 4 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы …………… | 5 |
| 1.1.3. | Характеристика особенностей развития детей……………………. | 6 |
| 1.1.4. | Планируемые результаты освоения рабочей программы………… | 17 |
| **2.** | **Содержательный раздел…………………………………………….** | 23 |
| 2.1. | Инвариантная часть программы……………………………………. | 23 |
| 2.2. | Направления воспитательной работы  | 23 |
| 2.3. | Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательным областям…………………………………………. | 28 |
| 2.3.1. | Образовательная область «Физическое развитие»………………... | 28 |
| 2.3.2.2.3.3. | Образовательная область «Речевое развитие»……………………..Содержание коррекционной работы……………………………….. | 3032 |
| 2.3.4. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»………………………………………………………………. | 35 |
| 2.3.5. | Образовательная область «Познавательное развитие»…………….. | 38 |
| 2.3.6. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»………………………………………………………………. | 41 |
| **3**. | **Вариативная часть программы (содержательный раздел)……** | 44 |
| 3.1.  | Перспективное направление инновационной деятельности…………………………………………........................... | 45 |
| 3.2. | Региональный компонент…………………………………………….. | 53 |
| 3.3. | Дополнительное образование………………………………………... | 62 |
| 3.4. | Особенности организации образовательного процесса……………. | 63 |
| **4**. | **Организационный раздел**…………………………………………….. | 64 |
| 4.1. | Предметно-пространственная среда………………………………… | 64 |
| 4.2. | Режим дня……………………………………………………………... | 68 |
| 4.3. | Материально-техническое обеспечение рабочей программы……... | 69 |
| 4.4. | Работа с родителями………………………………………………….. | 70 |
| 5. | Список литературы…………………………………………………… | 76 |

 **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

* 1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы компенсирующей направленности разработана в соответствии с образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 9 г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа рассчитана на один год работы с детьми от 5 до 6 лет, является приложением к образовательной программе МБДОУ №9 г. Амурска.

Программа составлена на основе программы «Мозайка» под редакцией. под редакцией В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкиной и НищевойН.В. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)», Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2007.

 Используются парциальные программы:

По познавательному развитию – С.Н. Николаева «Юный эколог», 2010.

По физическому развитию - В. Г. Алямовская «Как воспитать здорового ребенка» Оздоровительная программа; 1993.

По художественно-эстетическому развитию:

 - И.А. Лыкова программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», 2007;

- М.Л. Лазарев оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй», 2004.

Программа здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева.

Используются следующие педагогические технологии:

- здоровьесберегающие технологии (дыхательная гимнастика, босохождение по «дорожке здоровья», пальчиковые игры, самомассаж, точечный массаж);

 - личностно ориентированная технология;

 - игровые технологии (логические блоки Дьенеша, цветные палочки Кюизенера игры Воскобовича);

- музейная педагогика;

- технологии обучения здоровому образу жизни;

- коррекционные технологии;

- информационно-коммуникационные технологии.

 Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст.43, 72;

- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);

- - Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. От 11.06.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановление Главного государственного са¬нитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

- Устав ДОУ;

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осу­ществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государствен­ного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- нормативные документы краевого и муниципального уровней.

**1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей Программы**

В основу рабочей программы положены цели и задачи, определенные федеральным государственным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

Основные цели рабочей программы: создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его социализации, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства. Задачи психолого-педагогической работы решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

**Задачи:**

Цель реализуется через решение **следующих задач**, соответствующих федеральному государственному стандарту дошкольного образования:

 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Принципы рабочей программы составлены на основе ФГОС дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком дошкольного детства;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных способностей каждого ребенка;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество с семьей;

- стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности.

**1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы**

Рабочая программа направлена на развитие детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

**Цель программы:** обеспечить возможность освоения детьми с речевыми нарушениями образовательной программы дошкольного образования. Программа коррекционной работы в группах компенсирующей направленности 5-6 лет направлена на решение следующих задач:

1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья.

2. Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

3. Разработка и реализация плана индивидуальной коррекционно-развивающей работы у ребёнка с ОНР в ДОУ и семье. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми с ОНР в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами;

 4. Оценка результатов помощи детям с ОНР и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;

 5. Создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР образовательной программы дошкольного образования.

6. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**Общие сведения о группе.**

 В старшей группе компенсирующей направленности на начало учебного года 10 человека, из них: 4 мальчиков и 6 девочек. Из них:

 - 10 детей зачисленных по результатам заключения ТПМПК.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Возрастные особенности детей 6-ого года жизни | Индивидуальные особенности контингента детей 6 -го года жизни |
| Социально-коммуникативное развитие | Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей*.* В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый*,* честный*,* заботливый и др. В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции,т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознаниюдетьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). *Общение детей* становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).  В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры*.* Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооцениваниетрудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.  | По результатам диагностики и у некоторых детей выявлены следующие результаты: самостоятельность активно формируется, но отмечается замедленный темп выполнения действий по самообслуживанию,они медленно едят, одеваются, умываются. В некоторых случаях, наоборот старается сделать все быстро, но результат таких действий неудовлетворительный. Не проявляют инициативы к самообслуживанию.При возникновении конфликтов со сверстниками возможны аффективные разрядки в виде вспышек гнева, громкого плача. Затруднено выполнение правил поведения. У некоторых детей наблюдается устойчивое негативное отношение к процессу общения со сверстниками. При появлении негативных реакций, они более сдержаны, но не склонны проявлять интерес к совместным играм, ведут себя пассивно, безразлично. |
| Познавательное развитие | К 6 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов. Ребенок 5-6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события). Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом). Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки). В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённыепоследствия собственных действий и поступков.  | В процессе зрительного и осязательного восприятия наблюдаются трудности планомерного обследования предметов: преобладают игровые, хаотичные действия с предметами, что снижает эффективность их восприятия. Путают названия неэталонных геометрических форм и цветовых оттенков. Дети имеют существенные трудности при составлении сериационного ряда из предметов разной величины. Наблюдается нецеленаправленный способ работы, недоразвития самоконтроля.Могут считать, но испытывает некоторые трудности при отсчитывании предметов. Знают времена года, но перечисляют в хаотичном порядке, в понятии признаки и дни недели затрудняются. Обобщают методом исключения из 4 предметов, с активизирующей помощью педагога. |
| Речевое развитие | Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.). Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии. | По результатам диагностики выявлены следующие затруднения: формулирование последовательных умозаключений в рассказах, требует предварительной инструкции взрослого. Затруднен пересказ сюжета, составление рассказа и сказки, в связи с ограниченным словарным запасом, и с недоразвитием лексико-грамматического строя речи. |
| Художественно-эстетическое развитие | В изобразительной деятельности дети могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники изображения: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры. Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куска глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. | По результатам диагностики выявлены следующие затруднения по направлениям: Рисование: воспитанники слабо владеют умением рисовать концом кисти, затрудняются смешивать краски.Лепка: слабое развитие кистевой моторики отрицательно сказывается на: умение соединять части прижимая их друг к другу; сглаживать места соединения; оттягивать детали пальцами от основной формы.Аппликация/художественное конструирование: слабое развитие мелкой моторики пальцев рук привело к тому, что дети слабо владеют ножницами, затрудняются в преобразовании одних геометрических фигур в другие. |
| Физическое развитие | В этом возрасте более развиты мышцы, которые активнее действуют в повседневной деятельности детей. Продолжается  процесс  окостенения  скелета  ребенка.  Дошкольник  более  совершенно  овладевает  различными  видами  движений*.*  Тело  приобретает  заметную  устойчивость.  Дети  к  6  годам  уже  могут  совершать  пешие  прогулки,  но  на  небольшие  расстояния.  Шестилетние  дети  значительно  точнее  выбирают  движения,  которые  им  надо  выполнить.  У  них  обычно  отсутствуют  лишние  движения. В  период  с  5  до  6  лет  ребенок  постепенно  начинает   адекватно  оценивать  результаты  своего  участия  в  играх  соревновательного  характера.   Удовлетворение  полученным  результатом  к  6  годам  начинает  доставлять  ребенку  радость,  способствует  эмоциональному  благополучию  и  поддерживает  положительное  отношение к  себе  («я  хороший,  ловкий»  и  т.д.). Уже  начинают  наблюдаться  различия  в  движениях  мальчиков  и девочек (у  мальчиков  - более  прерывистые,  у девочек – мягкие, плавные).Старшие дошкольники обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков и осознанно пользуются ими в своей деятельности. Движения приобретают слаженность, уверенности, стремительность, легкость. Совершенствуются приобретенные ранее двигательные качества и способности. Наиболее значимыми для всестороннего развития физических возможностей детей старшего дошкольного возраста являются скоростно-силовые и координационные способности (ловкость) гибкость и выносливость. | Наблюдается замедленность, неловкость движений; трудности при прыжках в высоту и длину. Дети затрудняются ловить мяч одной рукой, при отталкивании мяча не вытягивают руки вперед. При ходьбе боком по скамейке движения замедленны, подпрыгивание на месте затруднено. |

**Вывод: В области «Физическое развитие»** особое внимание следует уделить освоению детьми основных движений, вести целенаправленную работу по формированию физических качеств, а именно:

**-** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма и здоровья

**-** Расширять представления о составляющих здорового образа жизни факторах, разрушающих здоровье

**-** Прививать интерес к физической культуре и спорту. Познакомить со сведениями из истории олимпийского движения

**-** Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности

**-** Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения

**-** Развивать самостоятельность, творчество. Формировать выразительность и грациозность движений

**-** Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомы подвижные игры, проявляя творчество и инициативу

- Продолжать формировать аккуратное отношение к физкультурному инвентарю, убирать его на место.

По образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** особое внимание следует уделить освоению детьми норм и правил поведения, развитию игровой деятельности, а также:

- Совершенствовать сюжетно - ролевую игру (расширять игровые замыслы и умения детей, учить развивать сюжет игры, согласовывать свои действия с действиями партнеров, развить эмоции в игре)

- Совершенствовать подвижные и театрализованные игры детей (воспитывать умение проявлять честность и справедливость вподвижных играх со сверстниками, артистические качества, раскрывать творческий потенциал, вовлекая в проигрывание сценокиз спектаклей, игры в концерт, предоставить возможность выступать перед сверстниками и родителями)

- Воспитывать и поощрять дружеские отношения между детьми, уважительное отношение к окружающим

- Продолжать обогащать «активный» словарь детей «вежливыми» словами

- Развивать осознание ребенком своего места в обществе

- Углублять представления о семье и ее истории (труд родителей, семейные традиции, праздники)

- Расширять представление ребенка о себе как члене коллектива

- Расширять представления детей о своей стране, родном крае, городе

- Продолжать расширять представления о Российской армии, воинах прошлого и настоящего.

- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, самостоятельность. Формировать умения навыки в разных видах труда.

- Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда

- Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам

- Продолжать расширять представления о труде взрослых

- Закреплять правила безопасного передвижения в помещении

- Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми

- Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице

- Формировать навыки культуры безопасного поведения на природе

По образовательной области **«Познавательное развитие»:**

- Продолжать знакомить с цветами спектра. Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности и правильно их называть

- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталона плоскостные и объемные фигуры.

- Совершенствовать глазомер

- Совершенствовать умение создавать различные конструкции и постройки, выделять основные части и характерные детали конструкций

- Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал

- Продолжать развитие проектной деятельности. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа

- Закреплять умение считать до 10. Последовательно знакомить с образованием числа в пределах 5 -10

- Формировать умение сравнивать

- Закреплять умение устанавливать отношения между 5-10 предметами разной дины (высоты, толщины)

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве, времени (сутки)

- Продолжать обогащать представления о мире предметов, материалов, из которых они изготовлены

- Расширять представления о профессиях, сферах человеческой деятельности

- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства.

По образовательной области **«Речевое развитие»:**

- Продолжать развивать речь как средство общения

-Закреплять правильное и отчетливое звукопроизношение. Развивать фонематический слух, интонационную выразительность речи

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях, знакомить с разными способами образования слов. Развивать умение поддерживать беседу, совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи

- Формировать умение рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказы из личного опыта

- Продолжать формировать интерес к художественной и познавательной литературе. Прививать эмоциональное отношение к литературным произведениям

- Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста, выразительно читать стихи

В области «**Художественно-эстетическое развитие»** особое внимание следует уделить формированию интереса к изобразительной и конструктивной деятельности, а также:

- Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, их положение в пространстве на листе бумаги, передавать движения фигур

- Способствовать овладению композиционных умений. Закреплять навык рисования различными изобразительными материалами

- Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом для последующего закрашивания изображения

- Совершенствовать умение рисовать кистью

- Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни

- Продолжать знакомство с изделиями народного промысла, с видами народной росписи

- Продолжать знакомить с особенностями лепки из пластилина, глины, пластической массы

- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений

- Совершенствовать умение работы с ножницами, бумагой, клеем

- Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус

- Знакомить с национальным декоративно - прикладным искусством (региональные особенности)

- Знакомить детей с произведениями искусства, учить разделять их по видам искусства

- Продолжать развивать интерес к музыке, музыкальную отзывчивость на неё

- Формировать музыкальную культуру, на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой

- Развивать умение исполнять простейшие мелодии на музыкальных инструментах, творчество.

Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи.Программа обеспечивает развитие детей по образовательным областям.

**1.1.4.Планируемые результаты освоения рабочей программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Целевые ориентиры в старшей группе  |
| Физическое развитие | У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног. Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках. Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м. • Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение. Скользит по ледяным дорожкам. Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности. В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь. |
| Социально-коммуникативное развитие | Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род).Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя. Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей. Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев). Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками. Использует в речи вежливые выражения добрый день, до завтра, извините, пожалуйста, не могли бы вы, будьте любезны и т.д. Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола. Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства. Проявляет интерес к жизни народа в своём городе, к настоящему и будущему. Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт. Рассказывает о своей стране, городе. Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей. Имеет представления: о человеческом об-ществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений. Называет наиболее известные достопримечательности города, названия несколь- ких улиц, носящих имена известных людей. Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн). Выполняет правила поведения в общественных местах. Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире. Инициирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии). Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.).Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки. Убирает постель после сна. Выполняет обязанности дежурных. Оценивает результаты своего труда. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки.Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям. Может сказать нет незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию. Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым. Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. Соблюдает элементарные правила обращения с водой. Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход зебра, светофор, островок безопасности). Знает дорожные знаки: Пешеходный переход, Движение пешеходов запрещено, Дети, Остановка автобуса, Пункт медицинской помощи, Пункт питания, Место стоянки, Въезд запрещён. Соблюдает культуру поведения в транспорте. |
| Познавательное развитие | Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа. Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта. Сравнивает предметы по параметрам ве- личины. Группирует объекты по цвету, форме, величине. Познавательно- исследовательская деятельностьВладеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности. Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта. Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки. Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану. Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме. Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования. Конструирование • Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п. • Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями. Мир живой и неживой природы • Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно. • Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей. • Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы. • Использует модель в качестве плана рас- сказа, доказательно строит суждение. • Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания. Развитие элементарных математических представлений • Считает в пределах 10. • Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе. • Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: Сколько?, Который по счёту? • Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). • Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине). • Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. • Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам. • Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). • Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны. • Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёх- угольника. • Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур. • Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп. • Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели). • Называет текущий день недели. • Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий |
| Речевое развитие | • Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения. • Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков. • Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе. • Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения. • Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. • Имеет чистое и правильное звукопроизношение. • Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвуковые слова). • Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове. • Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами. • Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей. • Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации. • Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении. • Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании.• Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. • Называет жанр произведения. • Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. • Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. • Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений. • Самостоятельно включается в игру-драматизацию. |
| Художественно-эстетическое развитие | Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно- прикладное искусство). • Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). • Знает особенности изобразительных материалов. В рисовании • Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.). • Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы. • Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. • Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. В лепке • Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы. • Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. • Создаёт изображения по мотивам народных игрушек. В аппликации и конструировании • Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях.Музыка• Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома. • Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец). • Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты. • Ориентируется в сфере спектра немузыкальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность. • Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. • Поёт без сопровождения ≪по цепочке≫ друг за другом пофразно. • Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки.• Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли. • Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и вы- разительности тела, понимания его возможностей. • Сопереживает и подражает образу. • Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения |

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**2.1. ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**

Согласно ФГОС дошкольного образования, в содержательный раздел рабочей программы включено:

- описание ведущих видов деятельности для детей старшего дошкольного возраста в обязательной части образовательной программы;

- описание системы воспитательно-образовательной работы и по пяти образовательным областям – «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- описание системы работы с детьми старшего дошкольного возраста в обязательной части образовательной программы.

**2.2 Направления воспитательной работы**

1. **Патриотическое воспитание** (ценности Родины и природы).

**Задачи:** формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных а приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**2. Социальное воспитание** (ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества).

**Задачи:** формирование представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.

- воспитывать навыки поведения в обществе

- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности, анализировать поступки и чувства – свои и других людей

- организовывать коллективные проекты заботы и помощи

- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

**3.** **Познавательное воспитание** (ценность – знания, формирование ценности познания)

**Задачи:** развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.)

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведение опытов (экспериментирование), организации походов и экскурсий, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной исследовательской деятельности совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**4.** **Физическое воспитание и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

**Задачи** по формированию здорового образа жизни:

* обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
* закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
* укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
* формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
* организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
* воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
* организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
* создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
* формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
* формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
* включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

**5. Трудовое воспитание (ценность труд)**

**Задачи:** 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направления деятельности воспитателя:

показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

 воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

 предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

 собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

 связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

**6. Этико-эстетическое воспитание (ценности – культура и красота)**

**Задачи:** 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей **культуру поведения**, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

 учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

 воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

 воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

 воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического воспитания** – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

 выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

 уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

 организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

 формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

 реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

**2.3. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

**2.3.1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(инвариантная часть)**

**Задачи и направления физического развития в соответствии**

**с ФГОС ДО**

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.
2. Приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным выполнением основных движений.
3. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
4. Овладение подвижными играми с правилами.
5. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Методы физического развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наглядные:** | **Словесные:**  | **Практические:** |
| Показ физических упражнений | Объяснения, пояснения, указания | Повторение упражнений |
| Использование наглядных пособий, зрительныхориентиров | Подача команд, распоряжений, сигналов | Проведение упражнений в игровой форме |
| Имитация движений | Беседа  | Упражнения в соревновательной форме |
| Непосредственная помощь воспитателя | Словесная инструкция |  |

**Формы и средства физического воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Средства физического развития** | **Формы физического развития** |
| Двигательная активность, физические упражненияПриродные факторы (солнце, воздух, вода)Психогигиенические факторы (сон, питание, занятия) | Физкультурные занятияМузыкальные занятияПодвижные игрыУтренняя гимнастикаСамостоятельная двигательная активностьГимнастика пробужденияФизкультминуткиРазвлечения, праздникиЗакаливающие процедуры |

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор, составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
| М.Ф. Литвинова | Русские народные подвижные игры | Просвещение | 1986 |
| В. Г. Алямовская | «Как воспитать здорового ребенка» | LINKA PRESS | 1993 |
| Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева | Гимнастика в детском саду | Просвещение | 1969 |
| Г.П. Лескова, П.П. Буцинская, В.И. Васюкова | Общеразвивающие упражнения в детском саду | Просвещение | 1981 |
| В.Г. Фролов, Г.П. Юрко | Физкультурные занятия на воздухе | Просвещение | 1983 |
| Л.Ф. Тихомирова | Упражнения на каждый день: уроки здоровья для детей 5-8 лет | Академия развития | 2003 |
| К.С. Бабина | Комплексы утренней гимнастики в детском саду | Просвещение | 1978 |
| Л.И.Пензулаева | Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет | Москва «Гуманитарный издательский центр» | 2002 |
| И.М. Воротилкина | Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ | Москва«ИздательствоНЦ ЭНАС» | 2004 |

**2.3.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи речевого развития:**

* овладение речью как средством общения и культуры;
* обобщение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные направления работы**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление.
2. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и звукопроизношения.
3. Формирование грамматического строя речи (морфология, синтаксис, словообразование).
4. Развитие связной речи (монологической, диалогической).
5. Воспитание любви и интереса к художественному слову.
6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове).

**Принципы речевого развития**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

2. Принцип развития языкового чутья.

3. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

4. Принцип обеспечения активной языковой практики.

**Средства речевого развития**

1.Общение взрослых и детей.

2.Культурная языковая среда.

3.Обучение родной речи в непосредственно образовательной деятельности.

4.Художественная литература.

5.Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Приемы речевого развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Словесные:** | **Наглядные:** | **Игровые:** |
| Речевой образецПовторное проговариваниеОбъяснениеУказанияОценка детской речиВопрос  | Показ иллюстративного материалаПоказ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению | Игровые сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игры-драматизации с акцентом на эмоциональное переживание, ролевые обучающие игры. |

**Содержание образовательной работы по образовательной области**

**«Речевое развитие»**

Поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. Обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказки-повести, рассказы с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов, красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов. Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекстов. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности). Обеспечивать совершенствование умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами. Способствовать выражению отношения к литературным произведениям в разных видах художественно-творческой деятельности, самовыражению в театрализованной игре в процессе создания целостного образа героя в его изменении и развитии. Развивать связную  монологическую речь: учить составлять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам, из личного и коллективного опыта. Стимулировать и развивать речевое творчество детей. Развивать словарь  детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. Развивать умение замечать ошибки в речи сверстников и доброжелательно исправлять их. Воспитывать  интерес к письменным формам речи. Воспитывать интерес к языку, желание говорить правильно. Поддерживать интерес  к  рассказыванию по собственной инициативе. Стимулировать желание самостоятельно выполнять основные правила речевого этикета. Расширять представления детей о культуре речевого общения. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор, составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
| О.С. Гомзяк | Говорим правильно | Просвещение | 2007 |
| И.А. Морозова, М.А. Пушкарева | Занятия по развитию речи | Владос | 2006 |
| В.Н. Макарова, Е.А. Ставцева, М.Н. Мирошкина | Конспекты занятий по развитию образной речи у старших дошкольников | Центр педагогического образования | 2009 |
| Л.В. Лебедева, И.В. Козина | Обучение дошкольников пересказу | Центр педагогического образования | 2014 |
| О.С. Ушакова | Занятия по развитию речи детей 5-7 лет | Сфера | 2010 |
| О.С. Ушакова | Знакомим с литературой детей5-7лет | Сфера | 2009 |
| Н.В. Микляева | Познавательное и речевое развитие дошкольников | Сфера  | 2015 |
| Л.В. Лебедева, И.В. Козина | Лексические темы по развитию речи дошкольников | Центр педагогического образования | 2014 |

**2.3.3 Содержание коррекционной работы**

**Целью коррекционной-развивающей работы** является построение коррекционной системы воспитания и обучения в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Коррекционно-развивающая работа строится на общедидактических и специфических **принципах**.

Одним из основных принципов работы является принцип природосообразности, который учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, коррекционная работа имеет в своей основе также принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Таким образом, выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов педагогического и медицинского профилей.

Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу учителя - логопеда, музыкального руководителя, медицинского работника ДОУ, воспитателей.

В логопедической группе *коррекционное* **направление работы** является ведущим, а *общеобразовательное* — подчиненным. Все педагоги, следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов, в своей работе учитывают возрастные и личностные особенности детей, состояние их двигательной сферы, характер и степень нарушения речевых и неречевых процессов: пространственного гнозиса и праксиса, слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти и т.д.В группе осуществляются общеобразовательные мероприятия, предусмотренные программой, направленные на умственное, нравственное, эстетическое, физическое, патриотическое воспитание, обес­печивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей.

Коррекционная работа осуществляется в течение 2 лет (старшая и подготовительная группы) и основывается на программе «Воспитание и обучение детей с общим недоразвитием речи» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

**Содержание коррекционно-развивающей работы.**

Система коррекционно-развивающей работы обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Реализация содержания образовательной области осуществляется через регламентируемые (непосредственно образовательная деятельность) и нерегламентируемые виды деятельности (образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов).

При планировании занятий учитывается тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тематическое планирование соотносится со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы проводится работа по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний.

Достижение цели, решение поставленных задач осуществляется: учителем-логопедом, музыкальным руководителем и воспитателями на специальных индивидуальных и фронтальных занятиях, а также созданием единого речевого режима в группе (контроль за речью детей в течение всего дня). Закрепление материала производится в подгруппах (2-3 человека) на вечерних занятиях воспитателя по заданию логопеда. Систематически проводятся индивидуальные занятия с одним ребенком или 2-4 детьми, имеющими однородные формы речевой патологии.

Коррекционная работа ведется по следующим направлениям:

В старшей группе – формирование лексико-грамматических представлений и развитие связной речи, формирование фонетических представлений;

**Планируемый результат** – достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, максимально приближенного к возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Коррекционная работа в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи строиться по следующим программам и технологиям.

**Методическое обеспечение коррекционной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Название программы | Название технологий и пособий |
| Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина «Программа воспитания и обучение детей с ОНР» | Т.А.Ткаченко «В первый класс без дефектов речи»», М.И.Лобзякова «Учимся правильно и чётко говорить» Р.А.Кирьянова «Комплексная диагностика» О.А. Новиковская Логопедическая грамматика для малышей; Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ;Н.В.Нищева «Будем говорить правильно». Т.А.Ткаченко «Коррекция фонетических нарушений у детей»; «Если дошкольник плохо говорит» О.С.Гомзяк «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» З.Е.Агронович «Сборник заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников», В.В.Коноваленко «Развитие связной речи в подготовительной группе для детей с ОНР» Т.Р.Буденная «Логопедическая гимнастика»  |

**2.3.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи социально-коммуникативного развития:**

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
* формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
* формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
4. Трудовое воспитание.

**1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Игры, возникающие по инициативе детей** | **Игры, возникающие по инициативе взрослого** | **Народные игры** |
| Игры-экспериментированияСюжетно-ролевыеРежиссерскиеТеатрализованные  | Обучающие игры (сюжетно-дидактические игры, подвижные, музыкально-дидактические).театрализованные) | Сезонные игрыДосуговые игрыТренинговые игры: интеллектуальные игры, сенсомоторные. |

**2.Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста**

|  |
| --- |
| **Компоненты патриотического воспитания** |
| **Содержательный**(представление ребенка об окружающем мире) | **Эмоционально-побудительный**(эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) | **Деятельностный**(отражение отношения к миру в деятельности) |
| Культура народа, его традиции, народное творчествоПрирода родного городаИстория страны, отраженная в названиях улиц, памятниках.Символика родного края и страны | Любовь к родной природе.Интерес к жизни родного города и страны.Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.Восхищение народным творчеством. | Игра.Продуктивная деятельность.Музыкальная деятельность.Познавательная деятельность. |

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

**Задачи обучения детей ОБЖ**

1. Научить ребенка ориентироваться в окружающей обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно».
2. Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

Не механическое заучивание детьми безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.

Взрослые не должны ограничиваться словами и показом картинок. Нужно рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

Использовать каждую возможность в процессе игр, прогулок, чтобы помочь детям полностью усвоить правила.

**Содержание воспитательно-образовательной работы по ОБЖ**

Формирование представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения.

Формирование умений самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения. Передача детям знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.Развитие  осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в природе.

.

**Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор, составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
| Е.И. Золотова | Знакомим дошкольников с миром животных | Просвещение | 1988 |
| И.А. Лыкова, В.А. Шипунова | Опасные предметы, существа и явления | Цветной мир | 2014 |
| В.А. Шипунова | Детская безопасность | Цветной мир | 2013 |
| Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина | Безопасность | АСТ-ЛТД | 1998 |
| К.Ю. Белая | Как обеспечить безопасность дошкольников | Просвещение | 2001 |
| О.Н. Демидова | Будьте вежливы всегда | Воронеж | 2009 |
| Н.С. Голицына | ОБЖ для старших дошкольников | Скрипторий 2003 | 2010 |
| Т.А. Шорыгина | Беседы о здоровье | Сфера | 2008 |
| Е.Г. Зверева-Андреевская, О.Н. Монтазери, М.А. Игошина | Окружающий мир | Ювента | 2006 |
| Т.А. Шорыгина | Беседы о том, кто где живет? | Сфера | 2011 |
| Под редакцией Л.А. Кондрыкинской | С чего начинается Родина? | Сфера | 2004 |
| Н.Ф. Виноградова | Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой | Просвещение | 1978 |
| Л.Л. Мосалова | Я и мир | Детство-ПРЕСС | 2009 |
| О.Ф. Горбатенко | Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» | Учитель | 2007 |
| Т.А. Шорыгина | Наша Родина – Россия | Сфера | Сфера |
| Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева | Система патриотического воспитания в ДОУ | Учитель | 2007 |
| Н.Г. Зеленова | Мы живём в России | Москва | 2010 |
| Л.Н. Вахрушева | Познавательные сказки для детей 5-7лет | Сфера | Сфера |
| Т.А. Шорыгина | Трудовые сказки | Сфера | 2014 |
| И.Б. Кочанская |  Полезные сказки | Сфера | 2015 |

**2.3.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи познавательного развития:**

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания
* формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

**Основные направления познавательного развития детей**

1. Развитие сенсорной культуры
2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.
3. Формирование элементарных математических представлений.
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Формы работы с детьми по познавательному развитию**

1. Сюжетная игра.
2. Рассматривание
3. Наблюдение, экскурсия
4. Игра-экспериментирование
5. Конструирование
6. Исследовательская деятельность
7. Развивающие игры
8. Интегративная деятельность
9. Рассказ, беседа.
10. Проблемная ситуация
11. Проектная деятельность
12. Создание коллекций.
13. Мини-музеи.

**Направления по ФЭМП:**

Количество и счет

Величина

Форма

Число и цифра

Ориентировка во времени

Ориентировка в пространстве

**Развивающие задачи по ФЭМП**

Развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику, зрительное восприятие и память, умение анализировать и обобщать.Способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания.

**Задачи по ознакомлению с природой**

Основной задачей обучения на занятиях является формирование у детей 5—6 лет обобщенных знаний об объектах и явлениях природы, сезонных изменениях в ней. Вместе с тем накопление конкретных представлений о природе по-прежнему составляет существенное звено в этой работе. Другая, не менее важная задача — развитие навыков познавательной деятельности и совершенствование ее способов. Особое внимание необходимо уделять развитию умений целенаправленно наблюдать и анализировать природные явления, сравнивать объекты природы, устанавливать более глубокие связи между ними, делать обобщения.
Учитывая необходимость подготовки детей к школе, в старшей группе на занятиях по ознакомлению с природой должны решаться задачи формирования важных учебных умений. Поэтому обучая детей на занятиях, следует развивать умения принимать познавательную задачу, отбирать и использовать адекватные способы ее решения, доводить начатое дело до конца, объективно оценивать полученный результат.

Разносторонность и усложнение усваиваемых детьми в старшей группе знаний о природе, умений и навыков требует включения в занятия разнообразных методов обучения: наглядных, практических и словесных. По-прежнему широко используется наблюдение, которое теперь существенно усложняется. Усложняются и задачи, которые могут быть решены с помощью этого метода.
Усвоение обобщенных знаний о связях между объектами и явлениями природы успешно осуществляется посредством простейших опытов, моделирования, элементарной поисковой деятельности дошкольников.
Значительное место в обобщении и систематизации знаний о природе занимают беседы. При проведении бесед с детьми старшего дошкольного возраста воспитателю необходимо обеспечить высокую умственную и речевую активность детей. Это возможно при использовании разнообразных приемов: вопросов поискового, проблемного характера, работы с моделями, сравнений, упражнений в обобщениях и доказательствах.

Успех ознакомления детей с природой на занятиях обеспечивается в том случае, если они будут представлять собой систему. Для этого содержание отбираемых для усвоения знаний, умений и навыков должно постепенно усложняться: от накопления конкретных представлений к их углублению, уточнению, а затем обобщению. Вместе с тем воспитателю необходимо предусмотреть неоднократное возвращение детей к одному и тому же объекту, явлению природы (повторные наблюдения, чтение, рассматривание с усложнением задач). При этом в каждом следующем занятии следует стремиться показать все новые и новые проявления его сущности, рассматривая с разных сторон.

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор, составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
| Л.В. Минкевич | Математика в детском саду | Скрипторий 2003 | 2010 |
| Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова | Игралочка | Ювента | 2010 |
| Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина | Раз – ступенька, два – ступенька … | Ювента | 2009 |
| Ю.А. Соколова  | Игры и задания на интеллектуальное развитие ребенка 5-6 лет | Эксмо | 2010 |
| Л.С. Метлина | Математика в детском саду | Просвещение | 1984 |
| Л.К. Санкина | Познание предметного мира. Комплексные занятия для детей 5-7 лет | Учитель | 2009 |
| О.В. Дыбина, И.П. Рахманова, В.В. Щетинина | Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников | Сфера | 2010 |
| Н.В. Микляева | Познавательное и речевое развитие дошкольников | Сфера  | 2015 |
| Т.М.Бондаренко | Развивающие игры в Доу | Воронеж | 2012 |
| В.В Воскобович | Развивающие игры Воскобовича | Сфера | 2015 |

**2.3.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи художественно-эстетического развития:**

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Направления художественно-эстетического развития**

Рисование, лепка, аппликация, художественный труд, творческое конструирование, музыкальное развитие.

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор, составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
| А.Е. Антипина | Театрализованная деятельность в детском саду  | Сфера | 2003 |
| И.А. Лыкова | Изобразительная деятельность в детском саду | Сфера | 2007 |
| Р.Г. Казакова | Рисование с детьми дошкольного возраста | Сфера | 2007 |
| В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова | Конспекты занятий в старшей группе детского сада ИЗО | Учитель | 2004 |
| Г.С. Швайко | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду | Владос | 2008 |
| Д.Н Колдина | Лепка с детьми 5-6лет | Мозаика синтез | 2013 |
| Д.Н Колдина | Рисование с детьми 5-6 лет | Мозаика синтез | 2013 |
| Н.В. Шайдурова | Обучение детей рисованию животных по алгоритмическим схемам | Детство-Пресс | 2013 |

**Перечень основных форм образовательной деятельности по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| Игровая деятельность | Игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры);является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Наибольший интерес представляет сюжетно-ролевые игры, поскольку в них достаточно отчетливо проявляются: знания детей об окружающем мире (в соответствующей содержанию игры области), включая знания о деятельности взрослых; понимание взаимоотношений людей и их действий; умение применить накопленные знания в условиях игры; умение строить и регулировать собственное поведение в соответствии с содержанием игры и умение взаимодействовать с партнерами по игре с учетом своей роли и их ролей. В игре проявляется также эмоциональное отношение детей к собственной деятельности и к действиям партнеров. В игре проявляются особенности познавательной, волевой и эмоциональной сфер психической деятельности ребенка.  |
| Коммуникативная деятельность | Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, желание вступать в контакт, умение организовать общение, знание норм и правил общения; беседы, ситуативные разговоры с детьми. Расширение представлений детей о различных способах коммуникации с окружающими. Формирование позитивного отношения к себе и к сверстникам. Воспитание умения сотрудничать, умение находить общие решения в конфликтных ситуациях. |
| Познавательная деятельность | Исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними. Развитие познавательной инициативы ребенка (любознательности); Расширение кругозора детей посредством выведения их за пределы непосредственного практического опыта в более широкую пространственную и временную перспективу (освоение представлений о природном и социальном мире, элементарных географических и исторических представлений). Развитие восприятия, мышления, речи (словесного анализа-рассуждения) в процессе активных действий по поиску связей вещей и явлений. Освоение ребенком основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно–следственных, родовидовых (классификационных), пространственных и временных отношений. Перевод ребенка от систематизации опыта на уровне практического действия к уровню символического действия (систематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира). |
| Двигательная деятельность | Подвижные игры с правилами, игровые упражнения, пальчиковые игры, физминутки, корригирующая гимнастика, комплексы закаливающих мероприятий: оздоровительный бег, прогулки; утренняя гимнастика; двигательные разминки; подвижные игры и физические упражнения на прогулке; самостоятельная двигательная деятельность.Овладение основными движениями. |
| Продуктивная деятельность | Рисование, лепка, аппликация.Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. |
| Музыкальная деятельность | Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, умение различать вокальную и инструментальную музыку, умение различать жанры в музыке; пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах.Музыкальные игры -  направленны на выполнение музыкально-ритмических задач; сюжетные игры.  |

**3.ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**

**(СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)**

В группе используются парциальные программы и технологии по образовательным областям:

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

-игровые познавательные технологии «Логические блоки Дьенеша», «Цветные палочки Кюизенера»;«Развивающие игры Воскобовича»

- С.Н. Николаева «Юный эколог»;

**Образовательная область «Физическое развитие»:**

-В. Г. Алямовская «Как воспитать здорового ребенка» Оздоровительная программа;

-В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. «Развивающая педагогика оздоровления»

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

- Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;

-Г.Н. Данилина Дошкольнику – об истории и культуре России: пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»;

-О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Я, ты, мы».

**Образовательная область «Речевое развитие»:**

- Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Н.В. Нищева.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

- И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

- Л.В. Куцакова « Конструирование и ручной труд в детском саду»

- Д.Н Колдина « Рисование с детьми 5-6 лет»

**3.1. Перспективное направление инновационной деятельности**

Вариативная часть рабочей программы разработана на основе перспективного направления работы дошкольного учреждения – «Популяризация научных знаний среди детей» и дополняет образовательную область «Познавательное развитие».

Перспективное направление инновационной деятельности старшей группы компенсирующей направленности №8 по обновлению содержания ООП « Популяризация научных знаний среди детей»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание ПООП в образовательных областях | Обновление содержания | Формы работы с детьми | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования | Изменения в предметно- пространственной среде ДОО | Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами |
| ***Познавательное развитие***–развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;–развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.***Речевое развитие***Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.***-***развитие умения вступать в коммуникацию с другими людьми, умение слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями;-стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности;-развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко-и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество***Социально-коммуникативное развитие***-развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).-развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям-развитие у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости.-развитие у детей элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице.-развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения,***Художественно-эстетическое развитие******-***развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;-развитие способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;***Физическое развитие******-***развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;-развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. | - экспериментально- исследовательская деятельность,- развивающие игры Воскобовича;- шашки, конструирование из разных видов конструктора, бумаги, бросового материала,- лото,- блоки Дьенеша-палочки Кюизенера;- кубики Никитина; Картотеки альбомов, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.Посещение библиотеки.Проектная деятельность,мини –музей- проблемные ситуации;- компьютерные игры;-коллекционированиезнакомство детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, -рассматривание иллюстраций в художественных альбомах,-экскурсии на природу, в музеи, -демонстрация фильмов об искусстве.Проектная деятельность,Создание мини музея спортаКоллекционирование Пополнение атрибутами спортивного уголка | - участие в конкурсах,взаимодействие с эколого-биологическим центром;- встречи с интересными людьми города;- посещение музея, детской городской библиотекиЭкспериментирование (краткосрочные, долгосрочные, опыты-исследования,-.Наблюдения, в ходе которых ребенок сам может получить знания.- Поисковая деятельность.- организация работы в мини-лабораториях, мини-музеях.- создание коллекций- рассматривание- рассказ, беседа- проблемные ситуации- проектная деятельность- развивающие игры.Поощрение, разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры,-чтение и обсуждение с детьми прочитанных произведений;-стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.Собственный пример и пример других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.-организует и поощряет участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. -обсуждение с детьми различных ситуаций из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.Вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, -театрализация сказок-экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; -эспериментирование с бумагой- работа в нетрадиционных техниках-разучивать и песни, танцы, участие в концертах, утренниках-поддерживать интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; -побуждать детей выполнять физические упражнения- проводятфизкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; | -ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения  | -приобретение шахмат, игр Воскобовича,-разных видов конструкторов « Лего», «Трансформеры» и др.- создание картотеки опытов, познавательных игр,- создание полочки «Умных книг» -создание мини лабораторий «звука», «света», «магнита»-создание мини- музея -игры - головоломки для детей с 5 до 7 лет -сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием- ТанграмСоздание книжного уголка,Мини- музей книг одного из авторов,выставки книгдидактические игры и пособия;- фото альбомы;- посещение музея,- театров-видеотека-аудиозаписиПосещение выставок картин,- участие в музыкальных конкурсах, концертах-изготовление театрализованных масок, костюмов, атрибутов,- кружок « Эта волшебная бумага»-Создание коллекции репродукций картин,-мини – музей музыкальных инструментовСоздание картотеки подвижных игр,Создание коллекции значков ГТОПознавательная литература о разных видах спорта | Совместные семейные проекты, знакомство с традициями семьи, совместные клубы общения, совместные походы. Экскурсии, привлечение к созданию развивающей среды, день открытых дверей.Совместная работа с партнёрами, спортивная школа, детская библиотека, музей, эколого-биологический центрКлуб общения « Семейное чтение»Организация выставки совместных рисунков,Викторины по произведениям;-совместные посещения детской библиотекиУчастие в конкурсах поделок;- Семейный клуб общения;- участие в совместных мероприятиях детского сада;- встречи с интересными людьми городаПривлечение к участию в утренникахСовместное посещение картинных галерей, музея, выставок- совместное участие в концертах-Участие в совместных спортивных праздникахПроектная деятельность «Спортивная семья»Собрание коллекции «Значки о спорте» |
|  |

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Познавательного развития»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор, составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности** |
| Дыбина О.В. | Ребенок в мире поиска. Программа ДОУ | М: ТЦ Сфера | 2014 |
| Дыбина О.В. | Из чего сделаны предметы | М: ТЦ Сфера | 2014 |
| Дыбина О.В. | Неизведанное рядом | М: ТЦ Сфера | 2014 |
| Прохорова Л.Н. | Организация экспериментальной деятельности дошкольников: методические рекомендации.  | М.: АРКТИ  | 2005 |
| **Формирование целостной картины мира** |
|  |  | М: ТЦ Сфера | 2012 |
| Алябьева Е.А. | Тематические дни и недели в детском саду | М: ТЦ Сфера | 2013 |
| Вахрушева Л.Н. | Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет | М: ТЦ Сфера | 2012 |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| Комарова Л.Д. | Как работать с палочками Кюизенера. Игры и упражнения по обучению математике детей 5-7 лет | Москва  | 2008 |
| Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. | Логика и математика для дошкольников | С-Петербург Детство-Пресс» | 2002 |
| Никитин Б.Н. | Развивающие игры | Москва Педагогика | 2001 |
| Панова Е.Н | Дидактические игры и занятия в ДОУ (младший возраст). Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ | Воронеж  | 2007 |
| Панова Е.Н | Дидактические игры и занятия в ДОУ для детей 5-7 лет  | Воронеж | 2008 |
| Финкельштейн Б.Б. | «На золотом крыльце…» Игры с цветными счетными палочками Кюизенера | С-Петербург | 2003 |
| Финкельштейн Б.Б. | Давайте вместе поиграем. Игры с логическими блоками Дьенеша | С-Петербург | 2003 |

**3.2. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ**

Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырёх направлениях природно-климатические особенности родного края (флора и фауна), национально – культурные и исторические особенности края, ценностно- смысловая взаимосвязь поколений( знаменитые люди, традиции, праздники) и символика края.

Цель регионального компонента: Приобщение детей к культуре и истории родного края.

Задачи: Расширить и обогатить знания детей о родном крае, его особенностях, достопримечательностях города. Познакомить с гербом и другими символами города, края, народными промыслами коренного населения.

Развивать интерес к природе и животному миру края, заповедным местам.

Воспитывать любовь к родному городу, краю, уважение к семье, дому, традициям, к людям которые прославили родной город, малую родину.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание рабочей программы в образовательных областях | Формы работы с детьми | Целевые ориентиры | Предметно- пространственная среда группы | Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами |
| ***Познавательное развитие***-историческое прошлое и настоящее Амурского района, Хабаровского края,- климатические условия, его природные условия,- города края, их достопримечательности,-знакомство с символикой края, района,- растения, животный мир | Наблюденияза сезонными явлениями в природе- проведение опытов и экспериментов, связанных с объектами природы;-сбор природного и бросового материала;- изготовление, плакатов, схем,-коллекционирование,-реализация проектов,-чтение познавательной литературы о родном крае,- непосредственная образовательная деятельность,- совместная деятельность | -ребёнок проявляет интерес к исследовательской деятельности, имеет представление об истории, традициях своего края,-проявляет интерес к окружающей природе, умеет правильно себя вести в природе,- проявляет чувство патриотизма, гордости за свой город, людей проживающих у нём, поддерживает интерес к событиям, происходящим в городе, уважает традиции и культуру народа,- знает растения, животных Хабаровского края,-ребёнок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, памятникам,зданиям | - создание мини музеев, библиотек, пополнение материально-технической базы игровыми материалами, стендами, плакатами, аудио и видео- записями, уголки по региональному компоненту с атрибутикой края, города, района  | -взаимодействие с Болоньским заповедником, городским краеведческим музеем, эколого-биологическим центром- совместные мероприятия с родителями;- посещение городского музея, социально значимых объектов:почта, магазины, библиотеки, учреждения культуры;- совместная реализация проектов, совместное коллекционирование;-участие родителей в социально- значимых событиях, происходящих в городе, создание мини музеев, связанных с познанием малой родины,-организация семейных клубов общения |
| ***Социально- личностное развитие***- поведение в быту,социуме, природе.- знакомство детей с наиболее социально – значимыми профессиями города, края-встречи с известными людьми города,- место работы родителей и других взрослых их профессии | целенаправленное наблюдение за трудом сотрудников ДОУ, профессиональными принадлежностями занятиями людей,-встречи с интересными людьми, проживающими в городе,- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе,- труд в природе,- игровые проблемные ситуации, - организация сюжетно-ролевых и дидактических игр по ознакомлению с родными краем | -ребёнок проявляет отзывчивость на эмоции людей, героев литературных произведений, выполняет установленные нормы поведения, общую культуру, проявляет трудолюбие, бережное отношение, к окружающей природе, к людям труда,-знает профессии родителей |
| ***Речевое развитие***-ознакомление детей с фольклором,Произведениями поэтов и писателей дальневосточников | -беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций,- составление творческих рассказов о родном городе,-обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей горожан. Описание природного окружения | -ребёнок проявляет интерес к произведениям дальневосточников,чувствует красоту и выразительность поэтического слова  |
| ***Художественное- эстетическое развитие***- ознакомление с произведениями дальневосточных художников иллюстраторов, писателей, музыкантов.Ознакомление с народными промыслами народов Приамурья | - рассматривание иллюстраций художников,- слушание музыкальных произведений,- творческие выставки и др. | - ребёнок проявляет интерес к произведениям композиторов родного края, проявляет интерес активность и самостоятельность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности и др.- отражает свои впечатления о малой родине в изобразительнойдеятельности |
| ***Физическое развитие***- становление у детей ценностей здорового образов жизни;- формирование начальных представлений о видах спорта, овладения подвижными играми разных народов Хабаровского края | - народные игры,Спортивные праздники и развлечения;Соревновательные состязания,- физкультурные досуги,-неделя здоровья,- зимние игры забавы, катание на санках, с ледяной горки, ходьба на лыжах в зимнее время, - секция «Фитбол – гимнастика»,Физкультурно- оздоровительный кружок «Здоровейка»- знакомство со спортсменами – бывшими выпускниками ДОУ | - ребёнок активен в организации собственной деятельности и деятельности спортсменов, подвижных играх, проявляет интерес к ним, узнаёт новые игры, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности |  |  |

Региональный компонент содержания дошкольного образования определяет систему воспитательно-образовательной деятельности в дошкольном учреждении по формированию у детей знаний о родном крае, его особенностях, достопримечательностях, о знаменитых людях прошлого и настоящего. Содержание регионального компонента ориентировано на развитие и воспитание дошкольников с учетом культурных региональных традиций, которые будут способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, патриотических и гражданских чувств.

Задача [дошкольного образования](http://el-mikheeva.ru/) — заложить нравственные основы в детях, посеять и взрастить в детях любовь к родному дому, к истории родного края, созданной трудом родных и близких людей. Эти идеи становятся источниками системы и последовательности работы с детьми по приобщению их к культуре и истории родного края.

Использование регионального компонента как одного из средств социально-коммуникативного развития дошкольников предполагает следующее:

1. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе задач обязательной части программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.

2. Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, личностно значимого (дом, семья, к менее близкому – культурно-историческим фактам).

3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края.

Содержание материала в старшей группе предлагается блоками:

**-** блок «Моя малая Родина**»**предполагает работу с детьми по ознакомлению с родным краем. Дети получают знания о природе и животном мире края, о заповедных местах, знакомятся с гербом и другими символами города, края. Наличие достопримечательностей определяет необходимость исторического экскурса в прошлое города. Развитие народных промыслов также уходят своими корнями вглубь истории. Дети получают информацию и о людях, которые прославили родной край.

- блок «Широка страна моя родная» - самый объемный раздел, который предполагает, что ребенок, владея определенными знаниями о родном крае, стране, знакомится с истоками зарождения нашей прародины — Древней Руси, с ее бытом, укладом жизни, национальной самобытностью русского языка, традиционными ценностями, народным календарем. Впечатления о полученных знаниях дети отражают в художественно — продуктивной деятельности.

При отборе краеведческих сведений придерживаемся следующих правил:

- события местной истории и культуры должны быть понятными и доступными возрасту детей;

- факты должны быть достаточно яркими, эмоционально насыщенными;

- предоставлять детям возможность совершать маленькие «открытия»;

- формировать умение наблюдать окружающую действительность, искать «неизвестное в известном, незнакомое в знакомом».

При организации совместной деятельности большую роль в реализации данного принципа играет проектная деятельность. Так в детском саду совместно с родителями будут создаваться и реализовыватьсяпознавательно-исследовательские проекты.

Воспитать в ребенке гуманное отношение к окружающему миру, любовь к родной природе, семье, дому, краю, городу можно путем создания в ДОУ центров краеведения, мини – музеев, экскурсий в краеведческий городской музей.

Музейная педагогика способствует полноценному развитию интегративных качеств воспитанников, так как при организации образовательной работы в музее необходима организация разных видов детской деятельности и, соответственно, интегрированное решение задач разных образовательных областей.

**Реализация регионального компонента по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления реализации регионального компонента** | **Формы образовательной деятельности** |
| **Физическое развитие** |
| Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) | - физкультурные праздники; досуги- неделя здоровья (2 раза в год); - подвижные игры на асфальте. |
| Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. | - зимние игры-забавы, катание на санках, с ледяной горки;- секция «Фитбол-гимнастика» - физкультурно-оздоровительный кружок «Здоровячок» |
| Становление ценностей здорового образа жизни и овладение его элементарными правилами, закаливании при формировании полезных привычек  | - учет климатических условий для закаливания, прогулок, физкультурных занятий на улице;- одежда по сезону на прогулке,- ходьба на лыжах в зимнее время;- Недели здоровья (2 раза в год).Проведение занятий валеологического цикла, занятий с использованием элементов релаксации, оздоравливающих технологий;- оздоровительные, реабилитационные, санитарно-гигиенические профилактические мероприятия осуществляются медицинскими работниками, воспитателем;- валеологический кружок «Здоровячки»  |
| **Познавательное развитие** |
| Развитие интересов детей, любознательности и познавательной активности, формирование познавательных действий  | - формировать умение классифицировать объекты окружающей природы по характерным признакам (плоды, растения и т.д.);- наблюдать за сезонными наблюдениями в природе и отмечать их в календарях природы и погоды;- создавать условия для проведения опытов и экспериментов, собирать природный и бросовый материал (глина, почва, песок, семена, камешки и т. д.);- игра-экспериментирование. |
| Формирование первичных представлений о себе, объектах окружающего мира, о малой родине | - знакомить с наиболее часто встречающимися растениями и природными материалами - знакомство с символикой края, района, города- приобщать к прошлому и настоящему родного города;- посещение Болоньского заповедника, городского музея, ботанического сада. |
| **Речевое развитие** |
| Владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной грамматически правильной речи | - овладение языком при расширении знаний о явлениях в окружающем мире;- общение со взрослыми и сверстниками, организованные словесные игры и занятия |
| Практическое освоение воспитанниками нормами речи. | - организация коллективных разговоров, бесед;- разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.). |
| Знакомство с книжной и детской литературой | - чтение произведений дальневосточных писателей |
| **Социально-коммуникативное развитие** |
| Развитие игровой деятельности детей (сюжетно-ролевые, игры-эксперименты, обучающие, театрализованные, режиссерские и др. видов творческих игр) | - поддерживать желание у детей отображать в сюжетно-ролевой игре знания об окружающей действительности, умение комбинировать знания, полученные из разных источников  |
| Освоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности | - способствовать освоению норм и правил в группе, в обществе, выраженных в понятиях «можно», «нельзя», «хорошо», «плохо»;- усваивать правила, установленными самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ (участие в общем деле, пользование игрушками и т.п.) |
| Формирование чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых  | - знакомство с родным краем, достижениями людей;- знакомство с дальневосточными писателями;- символика Хабаровского края, района, города;- коренные жители Хабаровского края;- посещение городского музея. |
| Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества | - участие каждого ребенка в выполнении индивидуальных и коллективных поручений, обязанностей дежурных и т.д.- совместная деятельность взрослых и детей проектного характера;- участие детей в поддержании порядка в группе, на участке.- место работы родителей и других взрослых, их профессии;- целенаправленные наблюдения за трудом сотрудников ДОУ, профессиональных принадлежностях и занятиях людей;- встречи с интересными людьми, проживающими в городе;- знакомить детей с наиболее социально значимыми профессиями, в честь которых установлены профессиональные праздники;- посещение городского музея, социально значимых учреждений (почта, магазины, библиотеки и т.п.).  |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и в природе | Реализация программы «Безопасность» Р.Б. Стеркиной |
| - прогулки, экскурсии по городу;- наблюдения за работой светофора; ознакомление с дорожными знаками на улицах города |
| - наблюдения за окружающей природой;- правила поведения детей в лесу, на улице, на Амуре;- знакомить детей с лекарственными растениями, произрастающими на территории ДОУ |
| **Художественно-эстетическое развитие** |
| Развитие понимания произведений искусства, мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру | - изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров; |
| Восприятие музыки, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений | - ознакомление с произведениями дальневосточных художников, художников-иллюстраторов; |
| Реализация самостоятельной творческой деятельности  | - организация выставок детских рисунков, проведение творческих смотров-конкурсов; |

**Методическое обеспечение регионального компонента**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор, составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
| Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П. | Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий | Волгоград: Учитель | 2007 |
| Данилина Г.Н. | Дошкольнику – об истории и культуре России: пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» | М.: АРКТИ | 2005 |
| Кокуева Л.В. | Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: методическое пособие. | М.: АРКТИ | 2005 |
| Ходаковская М.Н. | Дальневосточное «Лукошко» Хрестоматия по дальневосточной литературе | Хабаровск Издательский дом «Приамурские ведомости» | 2012 |
| Фотоальбом  | Амурский тигр | Хабаровск Издательский дом «Приамурские ведомости» | 2005 |
| Фотоальбом | Мир природы. Край Хабаровский | Хабаровск Издательский дом «Приамурские ведомости» | 2006 |

**3.3. Дополнительное образование**

Дополнительное образование представлено работой кружков. Для детей старшего дошкольного возраста функционирую кружки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления развития | Название кружка | Реализуемая программа | Кол-во занятий |
| Физическое | 1. Оздоровительно-развивающий кружок «Здоровейка». | М.Д. Дидур, А.А. Потапчук «Осанка и физическое развитие детей» С-Пб, 2001 | 2 раза в неделю |
| 3. Секция «Фитбол-гимнастика» | М.Д. Дидур, А.А. Потапчук «Осанка и физическое развитие детей» С-Пб, 2001 | 1 раз в неделю |
| Художественно-эстетическое | 1. Вокальный кружок «Соловушка»
 | О.В. Канцер «Игровая методика обучения детей пению»М.Ю. Каркушина «Вокально-хоровая работав детском саду» | 1 раз в неделю |
| 2. « Финансовая грамотность» | Рабочая программа по дополнительному образованию педагога | 1 раз в неделю |
| Коррекционно-развивающее | 1.Лекотека «Добрая радуга» | Рабочая программа по дополнительному образованию педагога | 1 раз в неделю |

**Планируемые результаты по дополнительному образованию**

Дополнительные образовательные услуги  в ДОУ  призваны способствовать:

-         позитивным изменениям, направленным на обеспечение доступности, равных возможностей в получении дополнительного образования детей;

-         созданию необходимых условий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций ребенка, творческой сферы в интересной для него деятельности на основе гибкости и многообразия форм предоставления услуг;

-         повышению эффективности созданного программно-методического обеспечения по оказанию дополнительных образовательных услуг;

-         увеличению доли одарённых детей в различных видах творческой и познавательной деятельности.

**3.4. Особенности организации образовательного процесса**

**Учебный план**

Формы организации образовательной деятельности – фронтальные и подгрупповые. Непосредственно образовательная деятельность по образовательной области «Познавательное развитие» в части реализации задачи по формированию целостной картины мира, расширения кругозора детей, планируется в понедельник, обеспечивая условия для введения детей в тему недели. Кроме того, образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений 1 раз в неделю и конструктивную деятельность, которая реализуется в совместной деятельности в ходе режимных моментов.

Художественно-эстетическое развитие реализуется через организацию НОД «Музыка» 2 раза в неделю и изобразительную деятельность 3 раза в неделю: рисование, лепка и аппликация, которое чередуется с художественным конструированием через неделю.

Физическое развитие дошкольников реализуется через образовательную область «Физическая развитие» 3 раза в неделю, причем третье занятие по физической культуре при благоприятных погодных условиях весны-осени проводится на свежем воздухе в форме подвижных игр разной двигательной интенсивности. В зимнее время при неблагоприятных условиях занятие проводится в помещении детского сада.

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется в ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями. Продолжительность непосредственно образовательной деятельности составляет 25 минут. Количество НОД 14 в течение недели, что составляет 5 часов 51 минуту в неделю.

 Перспективное планирование в соответствии, с которым строится вся воспитательно-образовательная работа представлено в Приложении 1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Кол-во НОД в неделю | Время на НОД в неделю |
| Коррекционно-развивающее | 3 | 75 минут |
| Познавательное развитие | 1 | 25 минут |
| Речевое развитие | 1 | 25 минут |
| ФЭМП | 1 | 25 минут |
| Физическое развитие | 3 | 75 минут |
| Художественно-эстетическое развитие:- музыкальное;- изобразительное;- конструирование. | 221 | 50 минут50 минут25 минут |
| Всего  | 14 | 5 часов 51 минута |

 **4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**4.1. Предметно-пространственная среда**

Предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательных областей.Развивающая предметно-пространственная среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательными  предметами   являются материалы, активизирующие познавательную деятельность. Это  развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели. Предметы для опытно-поисковой работы: магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее. В старшем дошкольном возрасте у детей должен быть большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций. Необходимы материалы,  учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Мальчикам нужны инструменты для работы с деревом, а девочкам для работы с рукоделием. Для развития творческого замысла в игре девочкам потребуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. Важно иметь   в  группе  большое количество «подручных» материалов: веревки, коробочки, проволока, колеса, ленточки, которые творчески используются для решения различных игровых проблем. В подготовительных к школе группах необходимо иметь  различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой. Это  печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу. Необходимыми в оборудовании старших дошкольников являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты. Насыщенная развивающая предметно – пространственная и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта. Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого их них. Принцип интеграции образовательных областей способствует формированию единой предметно-пространственной среды. Это означает, что для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметных  развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. При этом очень важно, чтобы предметы и игрушки, которыми будет  действовать ребенок, на первом этапе освоения данной среды были не просто объектами его внимания, а средством общения с взрослыми. Действия детей с предметами обязательно сопровождаются  речевым комментарием.  Например: «Я залезаю под стол, я лезу на стул, я.  Как принято в практике отечественного образования, педагоги могут использовать несколько основных методических приемов обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект: - показ предмета и его называние; - показ действий с предметами и их называние; - предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование. Предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательных областей.При организации развивающей предметно – пространственной среды для детей в группе, было использовано несколько вариантов ее построения: 1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования. 2.  Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться. Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все **пять образовательных областей:** 1) социально-коммуникативная, 2) познавательная, 3) речевая, 4) художественно-эстетическая, 5) физическая.

При построении предметно – пространственной развивающей среды учитывались **следующие принципы:**

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии; 2. принцип активности, самостоятельности, творчества; 3.  принцип стабильности, динамичности; 4. принцип комплексирования и гибкого зонирования; 5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого; 6.  принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды; 7. принцип открытости – закрытости; 8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Центры активности организованы на основе интеграции содержания и видов деятельности **по следующим направлениям.**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные области | Содержание предметно-пространственной среды |
| Познавательное развитие | Картинки предметов для классификации, игрушки: спец. машины, военная техника, бытовая техника; атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Почта»; коллекция материалов: виды бумаги, ткани. Изделия из дерева, пластмассы, стекла, железа.Увеличительные стёкла, колбы  пластмассовые для исследовательской - опытной деятельности. Развивающие игры: «Блоки Дьнеша», «Палочки Кюизенера», развивающие кубики Б.П. Никитина, чудо кубики «Сложи узор» и др. |
| Социально-коммуникативное развитие | Плакаты: «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Птицы: зимующие и перелётные», Схемы, таблицы: «Части тела» и др. |
| Речевое развитие | Опорные схемы для составления рассказов, плакаты (части суток, круговорот воды в природе и т.д.), серии картинок (домашние и дикие животные, птицы, времена года, посуда, игрушки, одежда и т.д.), буквы, слоги; муляжи. Набор предметных картинок по темам, сюжетные картинки. |
| Художественно-эстетическое развитие | Репродукции картин: пейзажи, натюрморты, портреты; образцы изображений разных видов скульптуры, архитектуры; игрушки. Образцы поделок, росписей, схемы, планы, модели. Мольберт, палитра на каждого ребёнка, краски акварельные, гуашевые; трафареты, мелки восковые. Конструктор (деревянный, пластмассовый). Кубики, пластилин, ножницы, бумага цветная и белая, картон, клей. |
| Физическое развитие | Верёвка, набивные мячи, мешочки с песком, обручи, палки гимнастические, мячи (резиновые средние малые, большие), кольцеброс, скакалки, массажные коврики. |

На участкеимеются разнообразные зеленые насаждения Дальнего Востока, разбиты цветники, где дети реализуют своё общение с природой, закрепляют полученные знания, навыки и умения. Участок оснащен верандой, имеет деревянные и металлические малые формы.

**4.2. Режим дня**

**Распорядок и режим дня на холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время проведения |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Подготовка к занятиям  | 8.50-9.00 |
| Занятия: (10 минут перерыв между занятиями)первое второетретье | 9.00-9.259.35-10.0010.10-10.35 |
| Самостоятельная деятельность детей (при сильном холоде) | 10.35-10.45 |
| Подготовка к прогулке | 10.45-11.00 |
| Прогулка | 11.00-11.50 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.50-12.00 |
| Обед | 12.00-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание | 15.00-15.35 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.35-16.00 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры | 15.50-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.20-17.10 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.10-17.40 |
| Игры, уход детей домой, самостоятельная деятельность | 17.40-19.00 |

**Распорядок и режим дня на теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время проведения |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.40-8.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на улицу | 8.55-9.15 |
| Занятия на участке: | 9.15-9.40 |
| Второй завтрак | 10.00 |
| Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры | 9.40-11.50 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 11.50-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12-00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15-10 |
| Постепенный подъем, закаливание | 15.10-15.35 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.35-16.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-17.10 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину, ужин | 17.10-17.45 |
| Игры, уход детей домой, самостоятельная деятельность | 17.45-19.00 |

**Модель организованной двигательной активности воспитанников**

**старшей группы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации** | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Утренняя гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Занятия физической культурой |  | 25 |  | 25 | 25 |
| Музыкальные занятия (часть занятия) | 25 |  | 25 |  |  |
| Двигательная разминка между занятиями | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Физкультминутка на занятии | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Подвижные игры на 1-й прогулке | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| Гимнастика после сна с закаливающими процедурами в группе | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Ходьба по «дорожке здоровья» с физическими упражнениями в физкультурном зале | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| Двигательная активность на 2-й прогулке | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Индивидуальные и подгрупповые занятия по развитию основных движений | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| **Итого двигательный режим в течение дня** | 95 | 95 | 95 | 95 | 95 |
| **Итого в неделю** | 1. **часов 91 минуты**
 |

**4.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса техническими средствами обучения**

**СВЕРИТЬ**

|  |  |
| --- | --- |
| Технические средства | Количество |
| Мультимедийный проектор | 1 |
| Приемная для детей (раздевалка) |  |
| Шкафы для одежды | 22 |
| Стенд для детских рисунков | 1  |
| Стенд для родителей | 1 |
| Групповая комната |  |
| Столы и стулья | 11 - 22 |
| Доска магнитная | 1 |
| Книжная полка | 1 |
| Шкаф для изо | 1 |
| Шкаф - тумба | 1 |
| Стеллаж для физического оборудования | 1 |
| Шкаф для игр и пособий | 1 |
| Участок на улице |  |
| Веранда | 1 |
| Домик | 1 |
| Деревянная машина | 1 |
| Стол с лавками | 1 |
| Скамейка | 1 |
| Клумба | 1 |

**4.4. Работа с родителями**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

***Знакомство с семьей***: встречи-знакомства, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

***Совместная деятельность***: привлечение родителей к организации гостиных, конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Семья - первоисточник и образец формирования межличностных отношений ребенка, а папа и мама - образцы для подражания. Не существует другого такого института, кроме института семьи, так точно предопределяющего закономерности формирования будущего человека. За поведенческими проблемами, особенностями детских взаимоотношений видны взрослые – их взгляды на мир, их позиции и поведенческие стереотипы. Родители, не владея в достаточной мере, знанием возрастных и индивидуальных особенностей развития ребенка, порой осуществляют воспитание ребенка вслепую, интуитивно. Все это не приносит желаемых результатов.

Семья и детский сад – два важных института социализации детей. Воспитательные функции их различны, но для всестороннего развития личности ребёнка необходимо их взаимодействие.

Задача детского сада «повернуться» лицом к семье, оказать ей педагогическую помощь, привлечь семью на свою сторону в плане единых подходов в воспитании ребёнка. Необходимо, чтобы детский сад и семья стали открытыми друг другу и помогли раскрытию способностей и возможностей ребёнка. При взаимодействии работы двух структур надо учитывать дифференцированный подход к каждой семье, учитывать социальный статус и микроклимат семьи, а также родительские запросы и степень заинтересованности родителей в воспитании своих детей.

Цель педагогов – создать единое пространство развития ребенка в семье и ДОУ, сделать родителей участниками полноценного воспитательного процесса. Достичь высокого качества в развитии, полностью удовлетворить интересы родителей и детей, создать это единое пространство возможно при систематическом взаимодействии ДОУ и семьи. Успех в этом нелегком процессе воспитания полноценного человека зависит от уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей.

Для успешного сотрудничества с родителями необходимо придерживаться принципов взаимодействия:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями не уместны категоричность, требовательный тон. Ведь любая прекрасно выстроенная администрацией детского сада модель взаимодействия с семьей останется «моделью на бумаге», если воспитатель не выработает для себя конкретных форм корректного обращения с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

2. Индивидуальный подход - необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

3. Сотрудничество, а не наставничество.

Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Готовимся серьезно.

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж учреждения в целом.

5. Динамичность.

Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы с семьей.

Для того чтобы спланировать работу с родителями, надо хорошо знать родителей своих воспитанников.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

**Образовательная область «Физическая культура»**

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка;покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Календарный план работы с родителями представлен в Приложении 2.

**5 .СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Молодчая Т.В. «Составление рабочей программы педагога ДОО»- статья из журнала.

2. Нищева Н.В. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)».

3. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкиной. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования « Мозайка»;

4. Приказ Минобрнауки России от 17.10.3013 № 1155 « Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

5. Положение о рабочей программе педагога.

6. Интернет-ресурсы.