Приложение 8

**Интеграция образовательных областей в совместной коррекционно-развивающей работе специалистов ДОУ, воспитателей и родителей**

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистовпедагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие***»*** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда. В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки,сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагог-психолог осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

**Интеграция образовательных областей в логопедической работе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** | **Методы** |
| Речевое развитие  | Поощрять попытки делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями.Поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях.Формировать умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи.*Словарь:*- расширять словарный запас в ходе формирования представлений и знаний об окружающем, развивать словарь в связи с уточнением значений слов;- закреплять знание терминов «звук», «слово», «предложение», «слог»;- развивать интерес к слову, умение называть существенные признаки, качества, действия точным метким словом. Уточнять и закреплять понимание и употребление обобщающих наименований, антонимов, синонимов;- на конкретных примерах знакомить с разными значениями одного и того же слова (вести дочку, вести беседу, вести автобус и т.п.);*Грамматический строй речи*:- формировать грамматическую правильность речи, поддерживать желание говорить правильно, которое проявляется во всех сферах грамматики – в морфологии, словообразовании, синтаксисе;- знакомить с некоторыми грамматическими формами («Слово пальто не изменяется», «Одеть кого?», «Надеть что? и др.);- учить образовывать одноструктурные существительные, прилагательные, глаголы (учитель, строитель, чирикать, куковать), однокоренные слова.*ЗКР:*- совершенствовать все стороны звуковой культуры речи (фонематическое восприятие, звукопроизношение и дикцию, интонационную сторону речи);- упражнять в дифференциации звуков на слух и в произношении (твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных звуков);- развивать речевое дыхание, формировать умение менять силу и высоту голоса, темп речи, пользоваться интонационными средствами выразительности.  Способствовать формированию звуковой аналитико-синтетической деятельности как предпосылки обучения грамоте.Развивать умение поддерживать беседу; совершенствовать диалогическую форму речи; формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.Стимулировать и развивать речевую активность ребенка.Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному.Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. | - Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Речевые дидактические игры-Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)- Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений-Артикуляционная гимнастика-Беседа-Чтение- Рассказывание- Рассматривание иллюстраций-Театрализованные игры- Игры-забавы- Подвижная игра со словом- Хороводные игры- Пальчиковые игры- Дидактические игры-Досуги-Викторины- Проблемно-поисковые ситуации- Логопедические сказки (артикуляционные, фонетические, грамматические) |
| Физическое развитие | Развивать координацию и точность действий.Учить координировать движения с речью.Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей посредством физминутки, пальчиковой гимнастики и др.  | -Пальчиковая гимнастика-Артикуляционная гимнастика-Дыхательная гимнастика-Самомассаж биологически активных точек - Самомассаж органов артикуляции- Су-джок-терапия- РелаксацияБиоэнергопластика (сочетание движений органов артикуляции и рук)- Гимнастика для глаз- Фонетическая ритмика- Физкультминутки- Игры с мелкими предметами- Пересказ- оставление рассказов- Беседа- Рассматривание иллюстраций- Дидактические игры - Игры с песком и водой |
| Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Способствовать развитию игровой деятельности, развивать умение включаться в разыгрываемую игровую ситуацию, выполнять действия по сюжету. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.Развивать волевые качества детей: умение ограничивать свои желания, выполнять требования педагога, соблюдать правила, воспитывать умение управлять своим поведением.Расширять представление детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых. Прививать желание поддерживать порядок на своём рабочем месте.Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, сообществу детей.Воспитывать патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу.Расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе. | -Настольно-печатные игры - Дидактические игры- Театрализованные игры- Игровые ситуации- Мини-инсценировки- Беседа- Пересказы - Составление рассказов- Разучивание стихотворений- Поручения |
| Познавательное развитие | Расширять кругозор детей, представления детей о предметах и объектах окружающего мира.Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку.Продолжать знакомить с цветами спектра, геометрическими фигурами.Продолжать развивать умение сравнивать предметы и их части по величине, форме, цвету.Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; различать силу, высоту, тембр звучания. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по характерным признакам. Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки.Учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, находить причину и следствие событий.Развивать символическую функцию мышления, понимать планы-карты, схемы, пиктограммы.Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность (опыты, наблюдения).Способствовать развитию ориентировки в пространстве и времени (дни недели, месяцы).Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д.Знакомить с основной символикой родного города и  государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. | - Рассматривание картин, предметов- Беседы- Экскурсии- Просмотр презентаций, видеофильмовЭкспериментирова- ние- Опыты, наблюдения-Составление рассказов - Дидактические игры- Игровые задания-Проблемные ситуации - Работа с графическими схемами, пиктограммами- Игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами- Пальчиковая гимнастика- Игры и упражнения для развития графических навыков (обводки, штриховки и др.)- Игры и упражнения для профилактики дисграфии  |
| Художественно-эстетическое развитие | Формировать и активизировать у детей проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях и по отношению к разным объектам. Развивать эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире.Поддерживать и развивать у ребенка интерес к изобразительной деятельности.Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки.Приобщать детей к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус.Стимулировать проявление собственного литературного опыта у детей (сочинение сказок, рассказов).Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений. | - Экскурсии- Наблюдения- Рассматривание произведений искусства- Рисование- Лепка- Аппликация- Фонетическая ритмика- Логоритмика- Игры-драматизации- Чтение произведений разных жанров- Сочинение сказок, рассказов |

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.